

# Dans les clous\*

### Pourquoi j'aime cette photo :

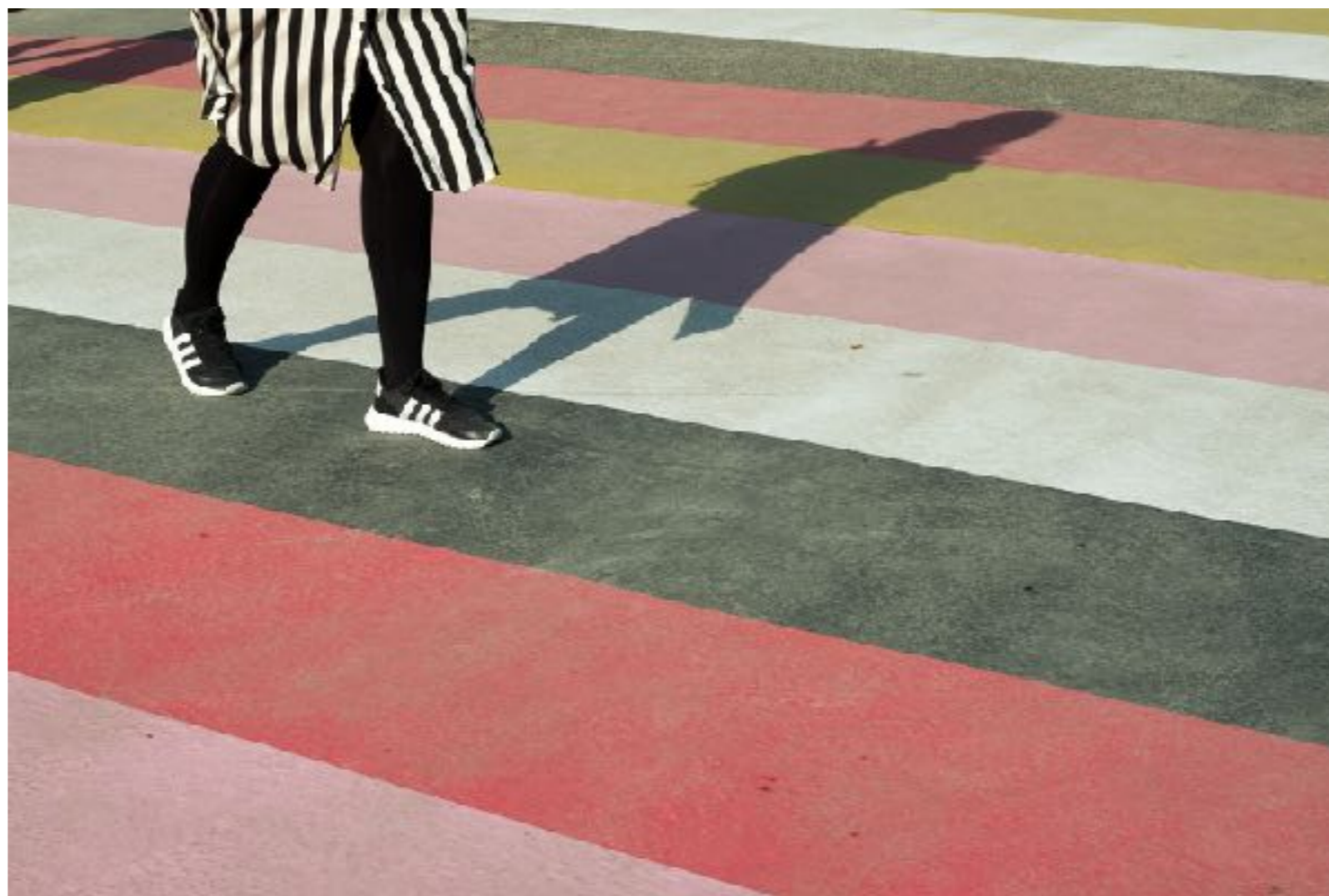
Parce qu'elle révèle un très beau regard de photographe.

On ne sait pas si cette image résulte d'une mise en scène ou d'un moment unique dans la rue. Peu importe. Christian a repéré ces peintures colorées sur le sol et cette personne aux vêtements et chaussures rayés de noir et de blanc. Des rayures de droite à gauche d'un côté, de haut en bas de l'autre.

Tout cela crée une série de contrastes qui engendrent un côté amusant et décalé.

Pour composer cette image, Christian, après avoir choisi la partie gauche de l'image pour ce personnage qui avance vers le spectateur, a eu la très bonne idée de couper le haut, mais l'ombre projetée permet de retrouver le hors-champ.

Une très jolie réponse au challenge décadrage !



\* Titre : AP