

Ambiance printanière*

Pourquoi j'aime cette photo :

Parce qu'elle est sobre et reposante.

Voici une photo de paysage réussie. Les jeunes frondaisons se mirant dans la rivière parfaitement lisse invitent évidemment au déclenchement.

Joël a volontairement resserré le cadre afin de n'inclure que des tonalités vertes dans l'image. Le ciel, sans doute dégagé, n'apporterait rien. La photo est coupée horizontalement exactement en deux : le miroir prend autant de place que les arbres. Cet équilibre consolide la sérénité du moment.

A noter les quelques petites fleurs jaunes en premier plan. Elle viennent indiquer que le photographe se tient sur la berge. Je les aurais préférées un tout petit peu plus présentes.

Lorsqu'on regarde l'image en plus grand, on s'aperçoit que les feuillages présentent un aspect très détaillé. Ici, un filtre de clarté ou de netteté me semble avoir été utilisé un peu trop fortement au développement. Mais Joël me contredira peut-être !

Une jolie réponse au challenge « miroirs et reflets » !

**Titre : AP*

