Contraste automnal*

Pourquoi j'ai choisi cette photo

Parce qu'elle répond simplement et joliment au défi « petits matins d'automne ».

La notion de « matin » n'apparaît pas clairement dans la photo mais faisons confiance à Florence pour l'heure de la prise de vue !

Ces feuilles, rougies par le temps qui est passé, offre le spectacle gratuit de la nature qu'il faut savoir regarder et apprécier. Pour les mettre en valeur, Florence a choisi d'ouvrir l'objectif au maximum afin d'obtenir une atmosphère floue, très poétique.

Le problème réside dans la mise au point, délicate à cette ouverture : il aurait fallu qu'au moins une des feuilles apparaisse nette pour mieux guider le regard.

Par ailleurs, le morceau de branche sur la droite de l'image vient contrarier la douceur générale de l'image et présente peu d'intérêt. Un recadrage est possible !

Le contraste entre les rouge orangés et les tons très doux de l'arrière plan permet une jolie réussite photographique.

** Titre : AP*

Proposition de recadrage