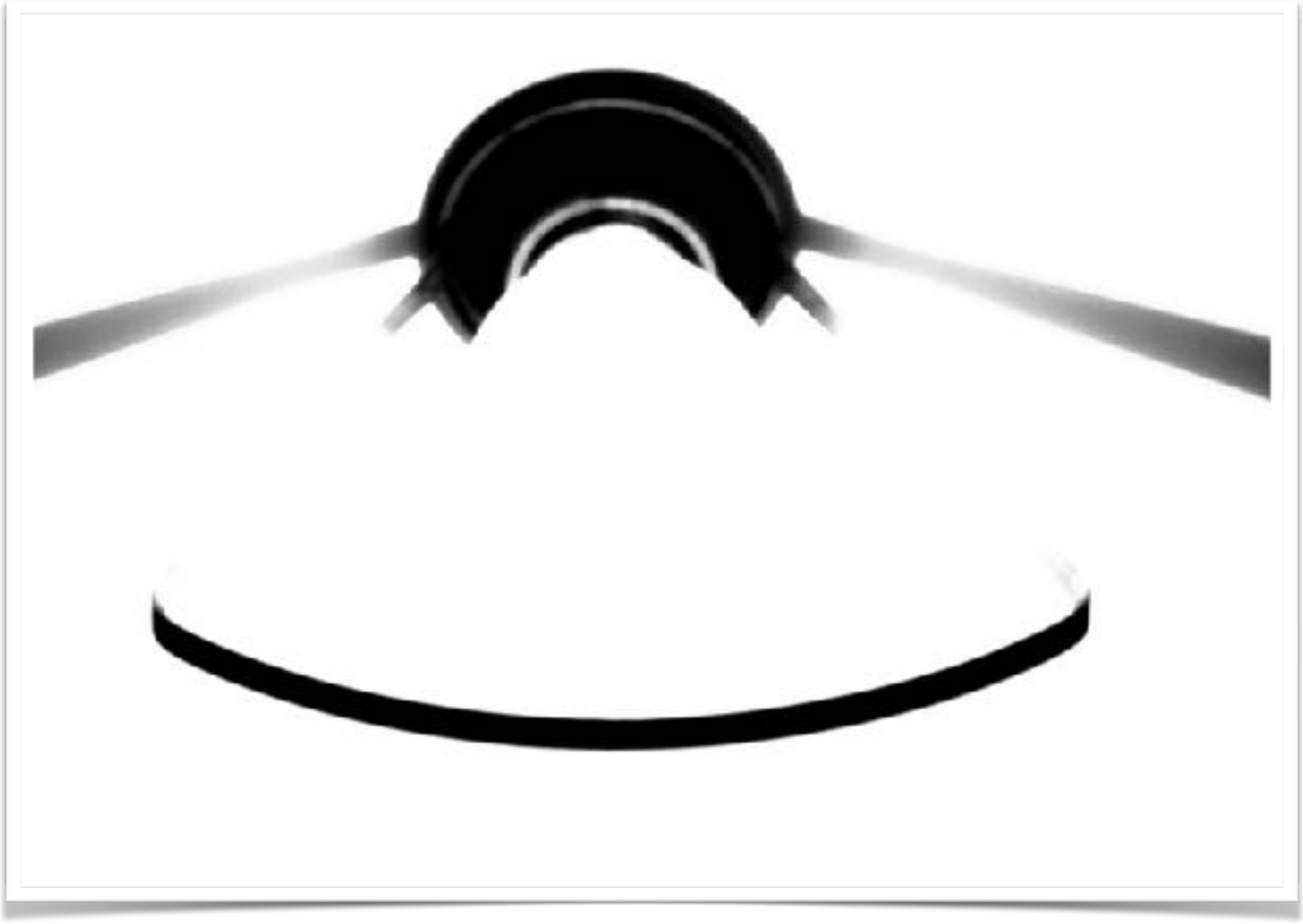
Complètement allumé !*



Pourquoi j'aime cette photo :

Pour sa simplicité et son mystère.

C'est quoi ?

La question se posera immanquablement devant cette image. Mais Jean-Pierre nous propose ici une construction graphique qui ne cherche pas de réponse concrète. Nous sommes dans un minimalisme assumé : des traces comme des empreintes aux nuances de gris, un peu de noir profond sur un fond blanc.

De l'ensemble résulte un équilibre certain alimentant ainsi l'étrangeté de cette image. La technique est simple consistant sans doute en l'utilisation d'une grande ouverture ou d'un long temps de pose face à la lumière.

Une très jolie réponse au challenge « surexposez, il en restera toujours quelque chose ! »

* *Titre : AP*