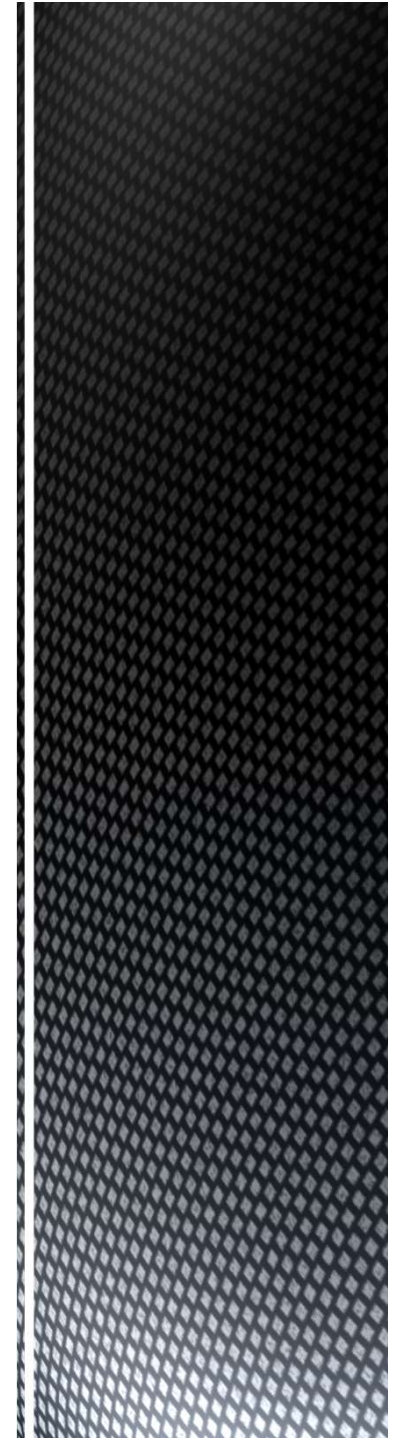


# LES PROJETS A THEME SAISON 2023-2024

Point d'étape au 11 octobre 2023



# Un projet, c'est quoi ?

- Un thème, un sujet proposé par un adhérent
- Constitution d'un groupe (4 ? à 10 ?)
- Un animateur : son rôle
- Réalisation de photos
- Durée variable
- Editing : sélection d'une vingtaine de photos
- Impression au club
- Exposition sur nos murs et autres lieux (externalisation)
- Puis sur le site : onglet « nos photos »  
<https://contrastephoto.fr/>

## LES EXPOS « sur nos murs » saison 2022-2023

- 12 octobre 2022 : Les métaphores
- 23 novembre 2022: Les arbres au bord de mer
- 11 janvier 2023 : Abstractions 1
- 8 février 2023 : Les 4 saisons en Centre Bretagne...
- 29 mars 2023 : Faites des lumières à Kercado
- 31mai 2023 : Photos de rue



# Projets ouverts

- Tout thème nouveau sera bienvenu. Faites des propositions.

# Poses longues

- **Animatrice** : Catherine Grout-Philippe
- **Contact** : [grout-philippe.catherine@orange.fr](mailto:grout-philippe.catherine@orange.fr)
- **Participants** :
- **Objectif** : utiliser la technique de pose longue pour sublimer
  - des photos de paysage, utilisation des filtres ND
  - des photos de mouvement, (les flous artistiques),
  - des photos de nuit, du ciel étoilé...
- **Point d'étape** : constitution du groupe
- **Finalisation** :
- **Support** :
- **Externalisation** :

# Dialogues

- **Animateur** : Daniel Jacob
- **Contact** : [daniel.jacob007@laposte.net](mailto:daniel.jacob007@laposte.net)
- **Participants** : 5-6 personnes
- **Objectif** : *Capter des attitudes, des regards, des postures qui peuvent en dire long sur les relations. Moments fugitifs que seule l'image arrêtée sait traduire.*
  - Communication, échanges à 2, tête à tête, face à face ...
  - Entre 2 personnes, 2 animaux, un humain et un animal
- **Point d'étape** : constitution du groupe
- **Finalisation** : expo sur nos murs en juin ?
- **Support** :
- **Externalisation** :

# Dialogues



# Dialogues





# Dialogues



# Dialogues



# PROJETS EN COURS (fermés)

# Les escaliers

- **Animateur** : Pierre-Henri Jézéquel  
[phjezequel29@gmail.com](mailto:phjezequel29@gmail.com)
- **Participants** : Noël Bisson, Emmanuel Kerrand, Christian Le Maignan, Olivier Ratel
- **Thématique** :
  - Les escaliers : lieux ouverts, où les humains passent, se croisent, s'arrêtent même, ... mais ne restent pas. Ce sont des lieux de vie, dans ce qu'elle a de plus transitoire.
  - Les couloirs et lieux de passage : finalement non inclus, pour maintenir l'homogénéité du projet, et en raison de l'abondance (relative) de photos sur les escaliers.
  - **Objectif** : faire passer l'idée de la transition et du passage, à travers des instantanés incluant préférentiellement des humains.
  - Sujet essentiellement urbain.

# Les escaliers

- **Animateur** : Pierre-Henri Jézéquel
- **Point d'étape** : Beaucoup de photos sur les seuls aspects « graphiques » associés aux escaliers, mais malheureusement pas retenues.
- Editing final réalisé.
- Préparation des photos avant « bon à tirer » et impression.





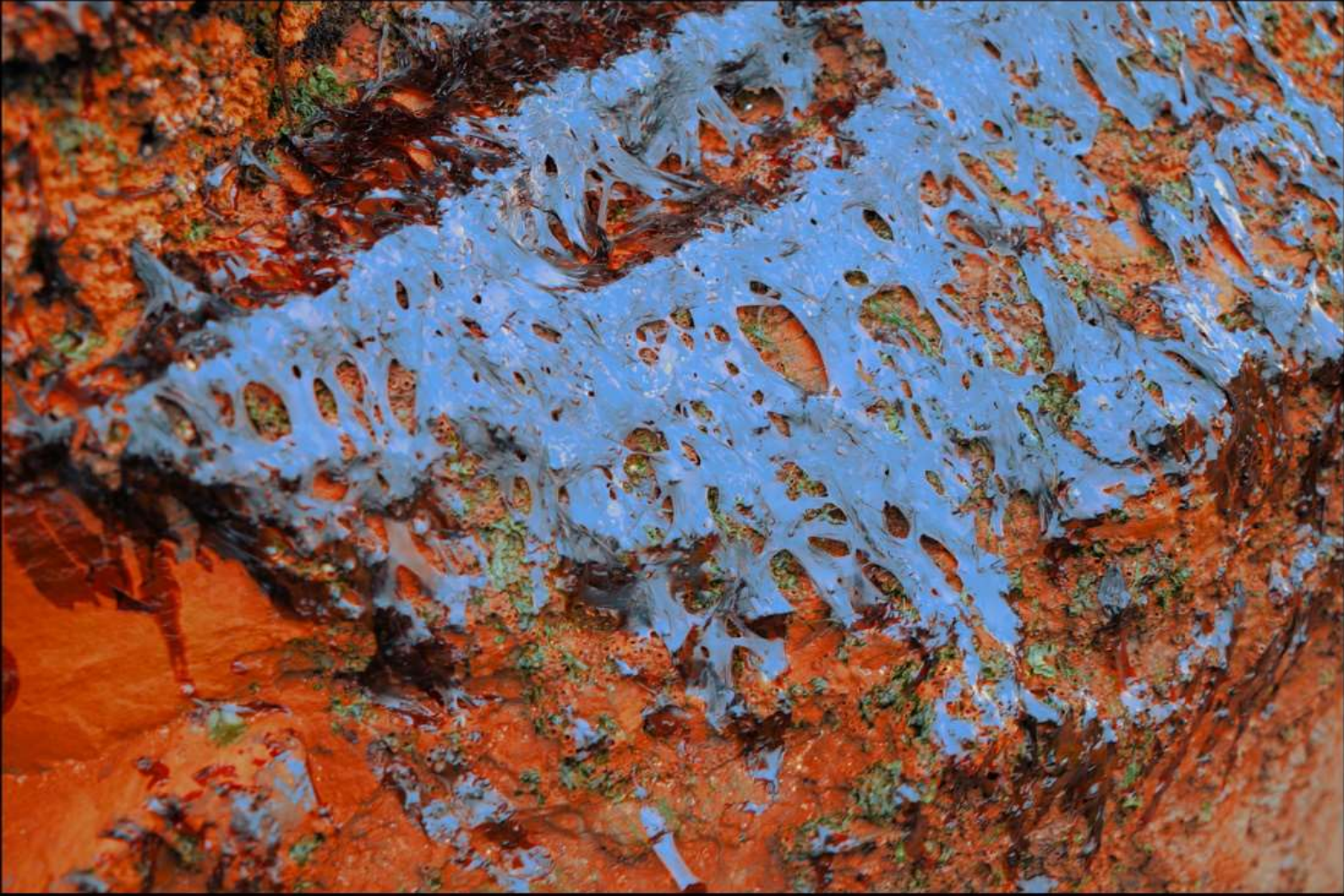




## Abstractions (2)

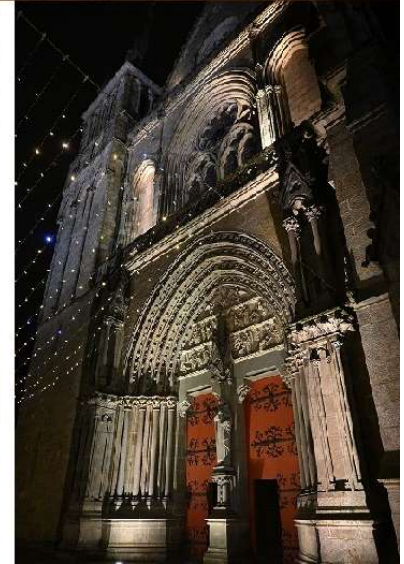
- **Animateur** : Daniel Jacob  
[daniel.jacob007@laposte.net](mailto:daniel.jacob007@laposte.net)
- **Participants** : Anne Le Guennec, Catherine Gatel , Sylvie Sourieux, , Thierry Lemasson, Alain Fleitour, Pierre Henri Jézéquel, Noël Bisson, Evelyne Durand, Valérie March'adour, Jean-Pierre Mougne, Alain Peuron, Jean-Paul Clavier
- **Thématique** : **les images abstraites** questionnent. Plusieurs visions ou interprétations sont possibles, selon l'angle, la sensibilité, la curiosité ...
- **Objectif** : Faire preuve d'**imagination** , produire des images esthétiques ... !
- **Point d'étape** :
- **Finalisation** : exposition différente de la première
- **Support** :
- **Externalisation** :





# Un lieu unique : la cathédrale

- **Animatrice** : Isabelle Damas
- **Contact** : [isabelle.damas@free.fr](mailto:isabelle.damas@free.fr)
- **Participants** : Raphaële Lenoir, Noël Bisson, Christian-Jacques Bourgeon, Daniel Gandon et Jean-Claude Renaud
- **Objectif** : S'approprier un unique lieu, le photographier d'un point de vue personnel, comment je le perçois...
- **Point d'étape** : en cours d'édition : réunion le 2 octobre et prochaine en décembre
- **Finalisation** : mars ?
- **Support** :
- **Externalisation** :



# Les oiseaux du Morbihan

- **Animateur** : Sophie Bertram
- [soyouzb@hotmail.fr](mailto:soyouzb@hotmail.fr)
- **Participants** : Muriel Gachet - Hervé Desfontaine - Raphaële Lenoir- Jean-Pierre Mougne – Christine Rockenstrocly, - Jean-Noël Bernard
- **Point d'étape** : 1 dernière sortie en novembre
- **Finalisation** : février mars
- **Support** :
- **Externalisation** :









# Restauration du sinagot

## « Les Trois Frères »

- **Animatrice** : Patricia AULARD
- **Contact** : [patricia.aulard@wanadoo.fr](mailto:patricia.aulard@wanadoo.fr)
- **Participants** : Jean-Paul VEILLAUD, Noël BISSON, Philippe RIVALAIN, Olivier RATEL
- **Objectifs** : faire des photos des charpentiers du chantier du Guip au travail, puis des bénévoles des Amis Du Sinagot en action.
- **Point d'étape** : prochain rendez-vous le 24 octobre (en attente de confirmation).
- **Finalisation** : juin 2024.
- **Support** : ?
- **Externalisation** :
  - Les photos sélectionnées pourront être envoyées sous forme numérique aux Amis du Sinagot.
  - Diaporama à une réunion mensuelle des Amis du Sinagot (100 personnes environ)
  - proposer l'exposition à Séné.

# Portraits en studio

- **Animateur** : Emmanuel Kerrand
- **Contact** : [emmanuel.kerrand@wanadoo.fr](mailto:emmanuel.kerrand@wanadoo.fr)
- **Participants** : Corine Martin-Raverdel, Christian Le Maignan, Jean-Paul Clavier, Christian Berger, Bernard Roux, Jean-Noël Bernard, Christian Couillandre, Jean-Pierre Mougne, Alain Peuron
- **Objectif** : s'approprier les différentes techniques et approches du studio portrait
- **Point d'étape** : stage photo, connaissance du matériel, poursuite des travaux, recherche et conduite de modèle...
- **Finalisation** :
- **Externalisation** :





# Le port de Lorient, la nuit

- **Animateur** : Yves Le Coguic
- **Participants** : Raphaële Lenoir, Jean-Max Morhan, Florence Onno, Michèle Jonchère
- **Contact** : [le.coguic@wanadoo.fr](mailto:le.coguic@wanadoo.fr)
- **Point d'étape** : Contacts pris et autorisations pour photographier la Criée + différents spots du port :
  - Débarquement de langoustines, Arrivée d'un chalutier, Quai du port avant l'arrivée des chalutiers, Débarquement sardines d'un pélagique( NB), La Glacière
- **Finalisation** :
- **Support** :
- **Externalisation** :









# L'eau à Vannes

- **Animateur** : Daniel Gandon
- **Participants** : Catherine Gatel, Jean-Claude Renaud, Jean-Paul Clavier, Jean-Charles Couzic, Alain Peuron
- **Objectif** : L'eau à Vannes sous toutes les formes: mer, rivières, plans d'eau, châteaux d'eau, réseaux, fontaines..
- **Point d'étape** : en attente d'autorisations municipales
- **Finalisation** : saison 2023-2024, expositions sur les murs du club et à l'extérieur. Un diaporama. Un livre photo.
- **Externalisation** :



## Les 4 saisons en Centre Bretagne (2)

- **Animateur** : Saïd Essadek
- **Participants** : Daniel Gandon - Alain Kergourlay - Alain Peuron – Jean Surzur-
- **Point d'étape** : sous-thème : ?
- **Finalisation** : exposition en 2024 ?
- **Support** :
- **Externalisation**

# Un projet, c'est

- Réaliser des photos qu'on n'aurait pas faites sans cet objectif
- Sortir de sa zone de confort
- Progresser à l'aide du groupe dans la prise de vue, le développement et la sélection
- Faire de belles rencontres...
- Voir ses photos dans une exposition, sur nos murs et en externe parfois.

# Calendrier des expos « sur nos murs » (effectif et prévisionnel 2023-2024)

- 21 septembre 2023 : La pluie
- 22 novembre 2023 : Escaliers
- Janvier 2023 : Abstraction 2
- Février 2024 : un lieu unique la cathédrale
- Mars 2024 : Les oiseaux du Morbihan
- Mai 2024 :
- Juin 2024 : Sinagot « les 3 frères »